



Fredag den 17. og lørdag den 18. april blev »Rejsen til verdenen nedenunder« opført i Husumhus. Foto: Trine Flammig



Vi har øvet så meget, at jeg er holdt på med at tælle.

August Eibisch, skoleelev

Musical fik endelig premiere

Den har været længe undervejs, men fredag og lørdag i sidste uge blev »Rejsen til verdenen nedenunder« opført i Husumhus.

MUSICAL

Trine Flammig
kommunikation@skoleforeningen.org

En halv time før forestillingen stod publikum i kø uden for Husumhus.

Indenfor var knap 50 elever fra Husum Danske Skole sammen med et team af voksne ved at gøre de allersidste ting klar til den anden opførelse af musicalen »Rejsen til verdenen nedenunder«.

Der herskede almindelig hektik og nervøsitet »før kampstart« kl. 16, men oppe ved lydpuhlen var Jalte Hausen og August Eibisch ganske rolige.

- Vi har justeret lidt på mikrofonerne, så man bedre kan høre,

hvad der bliver sagt. Første del i går gik rigtig godt, men det kommer til at gå bedre i dag, var de to sikre på. De fik lige tanket lidt energi, inden det hele gik i gang, så de kunne klare de næste timer.

Ikke, at de havde de store opgaver eller skulle være på samme måde som skuespillerne på scenen, men de ville få brug for kræfterne: - Det varer tre-fire timer, afslørede de.

Det fik de kun næsten ret i.

Koncentrerede skoleelever Musicalen blev opført i sin fulde længde dagen i forvejen, men da var pusten gået en del af det hele efter pausen, så til lørdagens forestilling var der foretaget nogle

justeringer. Faktisk var der skåret rundt regnet en tredjedel af forestillingen væk.

Mere end to timers optræden blev det nu alligevel til, og man må tage hatten af for, at så mange skoleelever i 5.-10. klasse kan holde koncentrationen så godt i så lang tid, som det var tilfældet.

Sceneskiftene tog indimellem lidt lang tid, men skuespillerne huskede replikker og hvor, de skulle stå for at være tættere på en mikrofon. De leverede sjove kommentarer og gav den gas, når der skulle danses igennem. De bevægede sig i det hele taget med stor selvfølgelighed og selvtillid på og rundt om scenen, og de har al mulig grund til at være stolte af deres præstation.

Det samme har folkene bag lyd og lys, som var helt i top.

Seks år undervejs

Der var til lørdagens forkortede forestilling lavet en del om på anden del, lød meddelelsen, men det var ikke noget, publikum som sådan lagde mærke til.

Handlingen stod Gunnar Johannsen, der er lærer på Husum Danske Skole, for. Han har arbejdet med musicalen i seks-syv år, og fortalte både før og efter forestillingen om arbejdet og udfordringerne med at få den stablet på benene.

Glæden over, at det nu endelig var lykkedes, var så meget desto større og ikke til at tage fejl af i udtrykket på en glædesstrålende mu-

sicalbagmand.

Veloverstået arbejde

Da sidste dans var danset, blev der klappet længe af de stolte skuespillere, og oppe bagved var også Jalte og August godt tilfreds med dagens forestilling.

- Vi har øvet så meget, at jeg er holdt på med at tælle, sagde August.

Når der er lagt så meget arbejde i det, kunne han og Jalte godt synes, det var lidt ærgerligt, at der kun var to forestillinger, men »på den anden side«, sagde de og henviste smilende til musicalens varighed: - Det er også anstrengende for os.



August og Jalte har lagt mange timer omkring lyd, lys og tågemaskiner, men til opførelsen af musicalen kunne de læse sig tilbage og lade andre gøre arbejdet. Foto: Trine Flammig

En af hovedpersonerne, Mikkel, er kommet væk fra blandt andre sin tvillingesøster Fie på deres mission, der går ud på at redde den bortførte Moder Natur. Foto: Trine Flammig



Forårsklart på Før

Lørdag den 18. april var knap 20 store og små samlet til forældrearbejdsdag i Vyck Daginstitution.

ARBEJDS DAG

Trine Flammig
kommunikation@skoleforeningen.org

Der var ikke gået meget mere end et par timer, da Britta Hildebrandt kunne meddele, at »vi er næsten ved at være færdige«.

Hun arbejder i Vyck Daginstitution, som lørdag havde inviteret forældrene til at komme og hjælpe med forskellige ting, som Britta og hendes kollega, dagtilbudsleder Birte Knudsen, ikke kan nå i hverdagen.

På listen over arbejdsopgaver stod blandt andet slibning og maling af bord-bænkesæt og det lille skur ude på legepladsen, rigtig meget klargøring af haven med blandt andet beskæring af buske, plantning af jordbær, løg og frø, og så fik alle kreative sjæle lov til at udfolde sig, da panelerne på rækværket ned til kælderen skulle pyntes.

Stor, sjov og flot hjælp

12 børn mellem et halvt og seks år går i det lille danske dagtilbud på Før, som lørdag derfor var lidt mere fyldt end til daglig, da 18

børn, forældre og bedsteforældre var kommet til arbejdsdag.

De kastede sig alle over opgaverne, og det gik altså så gelinde, at der omkring middags-tid ikke var det store arbejde tilbage.

Så kunne man gå og nusse med lidt oprydning, prøve at få gjort kål på flere af småkågerne, eller – som rigtig mange gjorde – kaste sig over pyntningen af forømtalte paneler.

Indenfor blev forskellige figurer klippet ud i klæbefolie, og udenfor digtede børn og voksne i fællesskab historier, der forklarede, hvorfor figurerne blev klæbet lige præcis der hen, hvor de gjorde. Det blev en ret sjov øvelse, og det endte også med at blive nogle ret flotte paneler.

- Det er virkelig en stor indsats... At de kommer på en lørdag og laver en masse. Vi er meget taknemmelige for den hjælp, vi får, sagde Britta Hildebrandt om dagens flittige hjælpere.

Forældrene kom ikke »kun« med deres arbejdskraft, men også med frugt og kage samt salater til polserne, der blev grillet som afslutning på en hyggelig dag.



Der blev blandt andet fjernet ukrudt, plantet nyt og gjort pænt i krukker og bed, da Vyck Daginstitution havde inviteret til arbejdsdag.



Store og små samlede om at få pyntet pannelvæggen ned til kælderen. Og det var svært at sige, hvem der gik mest op i det.



Det var en »forældrearbejdsdag«, men det var ikke kun de voksne, der arbejdede. Fotos: Trine Flammig



Britta Hildebrandt fra Vyck Daginstitution, der her er med til at sætte et nyistandsat bord-bænkesæt på plads, glæder sig over hjælpen.



Der var - naturligvis - sørget for, at det arbejdende folk kunne få sig lidt hurtig energi. Efter arbejdsdagen blev der tændt op i grillen.

Pasningskrav med forhindringer

Fra det kommende skoleår har alle nye indskolingsbørn ret til pasning efter skole. Pengene til det kommer dog først næste år. Læs her, hvad det betyder for jer.

PASNINGSLØV

tf/rf
kommunikation@skoleforeningen.org

Dansk Skoleforening for Sydlesvig har i flere år arbejdet hen imod at kunne omsætte det ny retskrav på pasning, der træder i kraft efter sommerferien.

»Rechtsanspruch auf Ganztagsbetreuung«, som pasningskravet hedder fra ministeriets side, betyder kort sagt, at I som forældre har krav på en pasningsplads til jeres barn efter undervisningen.

I første omgang, altså fra skoleåret 2026/2027, gælder pasningskravet for nye indskolingsbørn. Der efter udvides ordningen år for år, indtil alle elever fra 1.-4. klasse er omfattet af den.

Forsinket finansiering

Men... Selvom retten til pasning træder i kraft efter sommerferien, er finansieringen endnu ikke på

KORT OM DEN NYE PASNINGSORDNING			
OMFANG Op til 40 timer om ugen (Leks. kl. 8-16) Undervisning og pasning skal sammenlagt give 8 klokke timer om dagen.	FERIEORDNING Maksimalt 4 ugers lukketid om året. Garanteret åbent i 48 uger.	ØKONOMISK STØTTE (SOZIALSTAFTEL) Mulighed for at søge Sozialstaffel. Differentieret betaling efter indkomst.	SØSKENDERABAT Øget rabat for søskende. Billigere egenbetaling for familier med flere børn.

Gemini Generated Image

plads og vil ifølge ministeriet først kunne forventes klar til skoleåret 2027/2028 – altså et år efter, loven træder i kraft.

Det betyder, at de, der driver skolerne, selv skal lægge ud for udgifterne.

For de danske skoler er det Dansk Skoleforening for Sydlesvig, der skal det, men det er desværre

ikke økonomisk muligt at gøre på alle skoler lige nu.

Efter sommerferien vil pasning efter den nye ordning derfor kun blive tilbudt på seks skoler, hvor der i forvejen er et SFO- eller HFO-tilbud, der lever op til kravene i den ny ordning. De seks skoler er: Hans Helgesen-Skolen, Jernved Danske Skole, Jes Kruse-Skolen,

Oksevejens Skole, Trene-Skolen og Uffe-Skolen.

For børn i 2.-4. klasse på de seks skoler og på de øvrige danske skoler, som tilbyder SFO/HFO, vil der fortsat være pasning efter den hidtidige ordning.

Derudover tilbyder SdU (Sydlesvigs danske Ungdomsforeninger) pladser i sine børne- og ungdomshuse flere steder i Sydlesvig.

Det er kommunerne, der har det juridiske ansvar for at opfylde pasningskravet, så hvis I ønsker pasning efter de nye regler, og jeres barns skole endnu ikke tilbyder det, og/eller SdU heller ikke har pladser, kan I blive nødt til at henvende jer til jeres bopælskommune, som så skal finde en løsning.

- Vi satser på, at flere skoler vil kunne tilbyde pasning i henhold til de nye krav fra skoleåret 2027/2028 – så snart finansieringen forhåbentlig er kommet på plads, siger Ralf Feddersen, pædagogisk konsulent på Skolekontoret.

RESÜMEE

Nach den Sommerferien tritt der Rechtsanspruch auf Ganztagsbetreuung in Kraft.

Ab dem Schuljahr 2026/2027 gilt die Betreuungspflicht für neue Erstklässler. Danach wird die Regelung Jahr für Jahr ausgeweitet, bis alle Schüler der 1. bis 4. Klasse davon erfasst sind.

Die Finanzierung verzögert sich jedoch um mindestens ein Jahr, weshalb die Regelung zunächst nur an sechs der dänischen Schulen angeboten wird.

Wer eine Betreuung nach den neuen Regeln an einem Ort wünscht, an dem es kein dänisches Angebot gibt, muss sich an seine Gemeinde wenden, die rechtlich für die Erfüllung der Betreuungspflicht zuständig ist.

