



HALV- OG HELÅRSEVALUERING

For elever med generelle eller omfattende indlæringsvanskeligheder

Kompetencemål for **MUSIK**

Fase a svarer til kompetencemålene på almenområdet efter 2. klassetrin

Fase b svarer til kompetencemålene på almenområdet efter 4. klassetrin

Fase c svarer til kompetencemålene på almenområdet efter 6. klassetrin

Fase d svarer til kompetencemålene på almenområdet efter 9. klassetrin

Musikudøvelse					Kompetencemål
Fase a	Du kan deltage i sang og bevægelse	Du kan deltage i sang, spil og bevægelse	Du kan deltage aktivt i sang, spil og bevægelse	Du kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse	Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse
Fase b	Du kan deltage i sang, spil og bevægelse med opmærksomhed på din egen rolle i musikalsk udfoldelse	Du kan deltage i sang, spil og bevægelse med opmærksomhed på din egen og andres rolle i musikalsk udfoldelse	Du kan deltage i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om din egen og de andres rolle i musikalsk udfoldelse	Du kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om din egen og de andres rolle i musikalsk udfoldelse	Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om egen og andres rolle i musikalsk udfoldelse
Fase c	Du kan udfolde dig på nogle af områderne sang, spil og bevægelse	Du kan udfolde dig i sang, spil og bevægelse	Du kan udfolde dig selvstændigt på nogle af områderne sang, spil og bevægelse	Du kan udfolde dig selvstændigt i sang, spil og bevægelse	Eleven kan udfolde sig selvstændigt i sang, spil og bevægelse
Fase d	Du kan udtrykke dig musikalsk	Du kan udtrykke dig på en enkel måde musikalsk i fællesskab med andre	Du kan med rimelig sikkerhed udtrykke dig musikalsk i fællesskab med andre	Du kan udtrykke dig musikalsk i fællesskab med andre	Eleven kan udtrykke sig musikalsk i fællesskab med andre

Musikalsk skaben					Kompetencemål
Fase a	Du kan deltage i udvalgte musikalske aktiviteter, fx improvisere i bevægelses-, sang- og samspilssituationer	Du kan med rimelig sikkerhed deltage i musikalske aktiviteter, fx improvisere i bevægelses-, sang- og samspilssituationer	Du kan deltage i musikalske aktiviteter, fx improvisere i bevægelses-, sang- og samspilssituationer	Du kan deltage eksperimenterende i musikalske aktiviteter, fx improvisere i bevægelses-, sang- og samspilssituationer	Eleven kan deltage eksperimenterende i musikalske aktiviteter
Fase b	Du kan deltage eksperimenterende med at udtrykke egne idéer i enkelte musikalske aktiviteter	Du kan deltage eksperimenterende med at udtrykke egne idéer i musikalske aktiviteter	Du kan udtrykke dig med egne idéer i musikalske aktiviteter	Du kan udtrykke dig skabende i musikalske aktiviteter	Eleven kan udtrykke sig skabende i musikalske aktiviteter

Musikalsk skaben

				Kompetencemål	
Fase c	Du kan med rimelig sikkerhed arrangere og/eller komponere enkle musikalske udtryk	Du kan arrangere og komponere enkle musikalske udtryk	Du kan med rimelig sikkerhed arrangere og komponere musikalske udtryk	Du kan arrangere og komponere musikalske udtryk	Eleven kan arrangere og komponere musikalske udtryk
Fase d					

Musikforståelse

				Kompetencemål	
Fase a	Du kan lytte til og udtrykke dig om musik, fx genkende melodier eller enkelte instrumenter	Du kan lytte til og udtrykke dig om musik, fx genkende enkelte instrumenter	Du kan lytte til og udtrykke dig om musik, fx genkende forskellige instrumenter	Du kan lytte til og udtrykke dig om musik, fx kan du genkende forskellige instrumenter og forskellige former for musik	Eleven kan lytte til og udtrykke sig om musik
Fase b	Du kan lytte til musik og kan udtrykke dig om musik på en enkel måde	Du kan lytte til musik og kan udtrykke dig om musik med få fagbegreber	Du kan lytte til og udtrykke dig om musik med nogle fagbegreber	Du kan lytte opmærksomt til musik og kan udtrykke dig varieret om musik	Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik
Fase c	Du kan lytte til og udtrykke dig om musik fra enkelte genrer, kulturer og perioder på en enkel måde	Du kan lytte til og udtrykke dig om musik fra forskellige genrer, kulturer og perioder på en enkel måde	Du kan lytte opmærksomt til og udtrykke dig om musik fra forskellige genrer, kulturer og perioder	Du kan lytte opmærksomt til og udtrykke dig varieret om musik fra forskellige genrer, kulturer og perioder	Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik fra forskellige genrer, kulturer og perioder
Fase d	Du kan beskrive musik og dens funktion i samfundet	Du kan analysere musik og dens funktion i samfundet	Du kan på med rimelig sikkerhed vurdere musik og dens funktion i samfundet	Du kan vurdere musik og dens funktion i samfundet	Eleven kan vurdere musik og dens funktion i samfundet