



Håndarbejde

Engelsk

Billedkunst

Musik

TYSK

Natur og teknologi

SLØJD

HISTORIE

Kristendomskundskab

IDRÆT

Matematik

DANSK

Navn:





FØR DU LÆSER

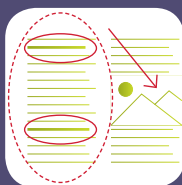
- **Skim** titel, for- og bagside, illustrationer. Hvad tror du, teksten handler om? Skriv ord i et **tankekort**.
- Hvad er dit **læseformål**, og hvilken **læseteknik** skal du bruge?
- Hvilken **teksttype** og **genre** læser du?
- Hvad er tekstens **formål**?
- Udfyld fx **ordkendskabskort** til centrale ord.
- Vælg **notatteknik**.

MENS DU LÆSER

- Brug **ordstrategier** til ord eller tekststeder, du ikke forstår. Læs fx tekststykket igen, tænk, brug ordbogen eller spørg.
- **Markér** vigtige ord eller tekststeder.
- **Skriv notater** – benyt den valgte **notatteknik**, fx kolonnenotat, tidslinje.
- **Stil spørgsmål** til teksten (på, mellem og bag linjerne).

EFTER DU HAR LÆST

- Lav **grafiske modeller** til at få overblik over tekstens struktur og indhold, fx
 - **kolonneskema, procesnotat**
 - **Venn-diagram** for at se på ligheder og forskelle.
- **Opsummér** indholdet med dine egne ord, brug stikord og overskrifter til hjælp.
- Hvad er tekstens **formål** og **budskab**, og hvilket **perspektiv** har teksten på emnet?





VOR DEM LESEN

- Der Text hat eine Überschrift, vielleicht auch Bilder. Sie bringen dich auf **Ideen, Vermutungen** und **Einfälle**. Schreibe sie in Stichwörtern auf!
- Um welche **Textsorte** handelt es sich?
- Was möchte der Text beim Leser wohl bewirken?
- **Warum sollst du den Text lesen** – welche **Lesetechnik** eignet sich?

WÄHREND DES LESENS

- **Abklären:** Kläre die Stellen, die du nicht verstanden hast durch Nachdenken, Nachschlagen, Nachfragen. Unterstreiche sie mit einem Bleistift.
- **Gliedern:** Teile den Text in Abschnitte ein. Nummeriere die Abschnitte. Suche für jeden Abschnitt eine Überschrift. Schreibe die Überschriften auf.
- **Markieren:** Markiere in jedem Abschnitt die wichtigen Wörter, und erstelle daraus eine Liste.
- Erarbeite eine **Kapitelübersicht**.
- Erstelle eine **Personengalerie**.

NACH DEM LESEN

- **Zusammenfassen:** Fasse mit deinen Worten den Inhalt des Textes zusammen. Benutze dabei deine Wörterliste. Trage deine Zusammenfassung einem Partner vor.
- **Auswerten:** Sieh dir die Ideenliste vom Anfang an. Welche Ideen passen zum Text?
- Wovon handelt der Text – was ist die **Botschaft**?

• READING TECHNIQUES • LÆSETEKNIKKER • LESETEKNIKEN • READING TE

Skimming • Überfliegendes Lesen • Skimming

Lad blikket glide ned over teksten uden egentlig at læse alle ordene, men kun brudstykker. Formålet kan fx være, at man vil friske en tidligere læst tekst op, eller at man vil danne sig et hurtigt overblik.



READING GUIDE



BEFORE READING

- The text has a **headline**, maybe **pictures**. What do you think the text is about?
- Write your ideas down in **key words** or in a **mind map**.
- Is the text **fact** or **fiction**?

WHILE READING

- **Read** the text. Are there any parts you don't understand? Use your dictionary or ask.
- **Mark** useful words and **write** them down in a list.
- **Find** answers to **who, what, where** and **when**.

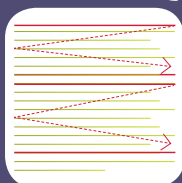
AFTER READING

- Use your **list of words** and **draw** or **write** about what you have read.
- **Look** at your **ideas** from the beginning. Which ideas match the text?
- **Use graphic organizers**, e.g. Venn diagram or chain of events chart.

TECHNIQUES • LÆSETEKNIKKER • LESETEKNIKEN • READING TECHNIQUES •

Nærlæsning • Intensives Lesen • Intensive reading

Læs alle ordene i teksten eller i et bestemt afsnit grundigt. Formålet er at tømme teksten for alle informationer og detaljer.



Punktlæsning • Suchendes Lesen • Scanning

Lad øjnene glide ned over siden, indtil du har fundet fx det ord, årstal eller den oplysning, du leder efter. Derefter kan du nærlæse det afsnit, ordet/årstallet/oplysningen står i.

